

Una escuela, una pizarra... el maestro

Categoría: Mantua

Creado: Domingo, 03 Noviembre 2019 17:51 - Última actualización: Domingo, 03 Noviembre 2019 18:08

Escrito por Lázaro Boza Boza

Visto: 2476

~~La "Secundino Serrano" es una de las tantas escuelas que la Revolución~~ construyó entre 1959 y 1960. Su edificación circular habla de los patrones arquitectónicos de entonces, y también, de la promesa cumplida que hizo posible eliminar el analfabetismo y formar a la niñez en la alegría de las vocales y los números.

Pisos de adobe, cubiertas ligeras y puntales de duras maderas resisten el paso de los años en alarde de calidad que ha de conservarse e imitarse en el presente.

Como en toda escuela cubana, los niños realizan actividades culturales, cantan y bailan en el matutino, izan la bandera, ponen flores a Martí y asisten a clases para aprender ciencias y humanidades.



Pero hoy, es un día especial. Después de cincuenta y nueve años, alumnos fundadores pasan por el aula para dar un vistazo a la pizarra, donde aprendieron las primeras letras y, algunos, siguiendo el magisterio por profesión, enseñaron a leer y escribir las generaciones siguientes.

“Éramos muy pequeños cuando comenzamos aquí.- relata Roberto, uno de los alumnos de entonces- Frente a esa pizarra que usted ve, nos sentamos y el maestro de entonces comenzó con la A, la B...”

La pizarra de esta historia es un rectángulo ordinario de color verde

Una escuela, una pizarra... el maestro

Categoría: Mantua

Creado: Domingo, 03 Noviembre 2019 17:51 - Última actualización: Domingo, 03

Noviembre 2019 18:08

Escrito por Lázaro Boza Boza

Visto: 2476

~~con un marco de caoba que muestra las huellas del pegamento y el polvo de la tiza.~~



Puede parecer una historia muy común- nos dice Rosa, otra alumna de aquellos tiempos- pero para nosotros no lo es. Frente a ese cartón que tiene cincuenta y cinco años se sentaron mis hermanos, mis vecinos y yo, y desde entonces siempre ha estado ahí y sobre él han aprendido a escribir casi todos los habitantes de esta comunidad.”

“Frente a esta pizarra me cautivó lo de dar clases y me hice maestro- continúa Roberto, ahora jubilado- eran tiempos de mucho fervor y patriotismo, y di el paso. Después de la preparatoria regresé aquí, a mi aula, a mi pizarra, y con ella enseñé sin faltar un solo día hasta el año 1996.”

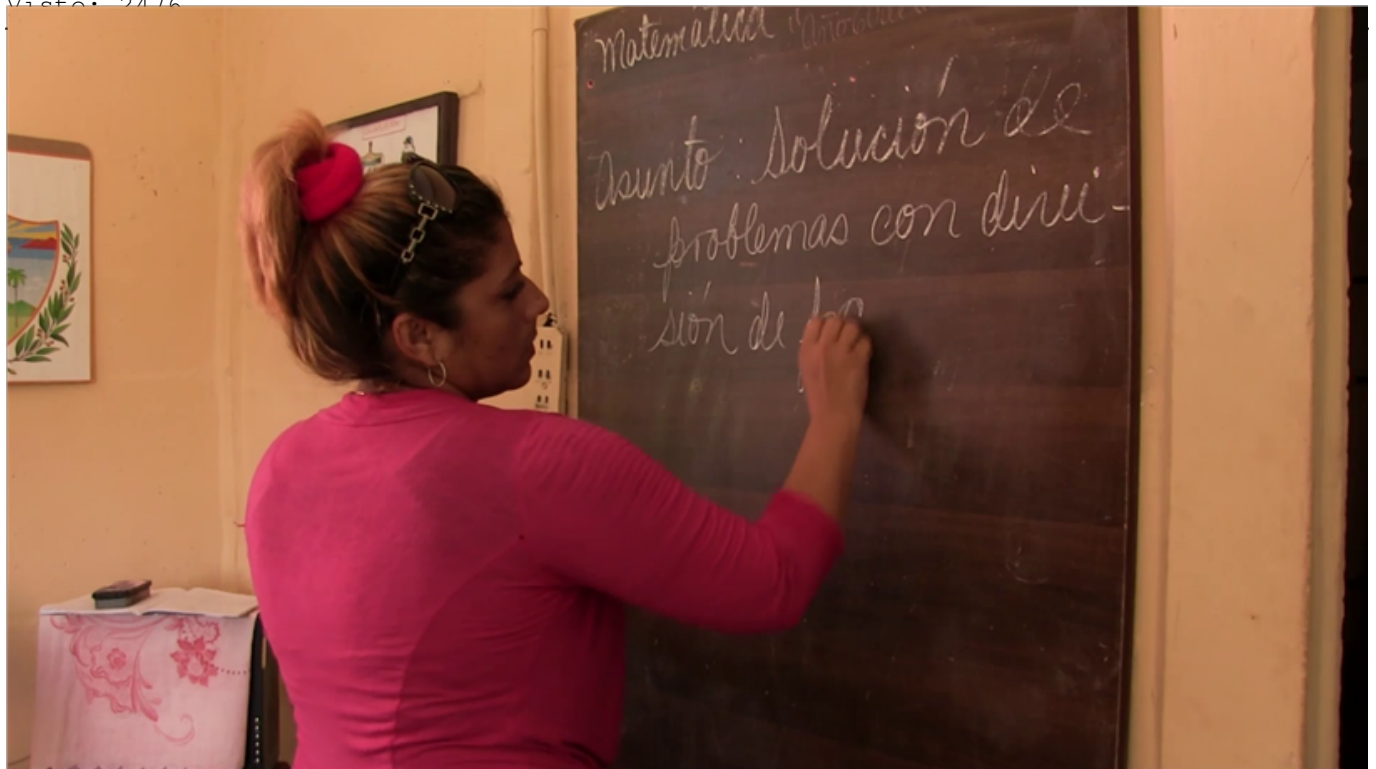
Una escuela, una pizarra... el maestro

Categoría: Mantua

Creado: Domingo, 03 Noviembre 2019 17:51 - Última actualización: Domingo, 03 Noviembre 2019 18:08

Escrito por Lázaro Boza Boza

Visto: 2476



La sensación de aquellos tiempos, cuando, pequeños, escuchaban a la maestra, se vuelve a repetir. Los antiguos estudiantes se suman a los chicos para, desde el pupitre, atender a la maestra que enseña.

“La amo mucho, - me dice Ana María, otra estudiante de entonces- siempre que vengo a ver a mis nietos no puedo evitar echarle una mirada. Ella tiene la magia de acelerarme el corazón y despertar en mí olores y sonidos de antaño...”

Olga Hernández, otra estudiante fundadora de la “Secundino Serranos”, confiesa sensaciones parecidas cuando por alguna circunstancia regresa a su poblado natal y visita la escuela.

Una escuela, una pizarra... el maestro

Categoría: Mantua

Creado: Domingo, 03 Noviembre 2019 17:51 - Última actualización: Domingo, 03 Noviembre 2019 18:08

Escrito por Lázaro Boza Boza

Visto: 2476



“Es como si el tiempo regresara. Se me hace un nudo en la garganta y no puedo evitar una lágrima de nostalgia. Después veo a los niños y las niñas frente a ella y sé que ha cumplido con la misión para la que la hicieron. Venditas las manos que la fabricaron más de medio siglo atrás”- dice y se aparta para dar rienda sueltas a su emoción.

Podría parecer una historia intrascendente pero, es innegable, que el amor y la esperanza titilan entre sus líneas.

La lección es la continuidad de un proceso generacional en el que, un objeto pintado de verde, catalizador de recuerdos y esperanzas, aun refleja la magia del saber para los chicos que asisten al centro escolar, “Secundino Serrano”, en la comunidad Pino Gordo, de Mantua, Pinar del Río.