

La cultura es lo primero que debemos salvar

Categoría: Mantua

Publicado: Domingo, 20 Diciembre 2020 16:12

Escrito por Lázaro Boza Boza

Visto: 283



El 2020 fue un año difícil y, quizás, el más retador para el sistema de la cultura. En medio de las restricciones impuestas por la covid19 y este sector tuvo que recorrer los caminos de la creación desde el aislamiento.

Así lo afirma el escritor e historiador, Enrique Pertierra, desde su casa en la villa de Mantua, donde permanece inmerso en la actividad literaria: *“ha sido un tiempo bien difícil, pero muy pródigo para la creación. Cada hora de mi vida en estos casi diez meses se traduce en palabras, cuartillas, ideas que voy a legar a la posteridad.”*

El coronavirus impactó en la dinámica cultural de este territorio noroccidental. Las instituciones cerraron y las actividades dedicadas a la música, la danza y la literatura se redujeron a la mínima expresión.

“Hemos tonado otros derroteros- explica Chelín Piñero, profesora de teatro y directora municipal del sector- cuando se pudo emplear el pequeño formato, lo hicimos. Cuando las cosas fueron más difíciles, los creadores siguieron produciendo arte desde sus casas, y los medios locales dieron ese paso increíble de servir de puente con los

La cultura es lo primero que debemos salvar

Categoría: Mantua

Publicado: Domingo, 20 Diciembre 2020 16:12

Escrito por Lázaro Boza Boza

Visto: 283

ciudadanos de Mantua, la provincia y el país, para que la cultura siguiera defendiendo los ideales de la Revolución.”



En las plataformas virtuales, los artistas y creadores locales encontraron nuevos y originales espacios para sus obras. *“Agradezco a la Televisión Comunitaria por la promoción de nuestras canciones en sus redes sociales.- dice Joandy Echaide, compositor y cantante nobel- No solo fueron capaces de editar y mezclar a distancia, también dieron a conocer nuestro canto a quienes se esfuerzan en el combate contra el nuevo coronavirus”.*

Octubre trajo el homenaje a la Cultura cubana, con la promoción literaria, la trova, poetas y juglares de la exégesis local. La plástica estuvo representada en diversos escenarios de la villa y en concursos nacionales para los niños y jóvenes.

“No pensé que pudiéramos hacer mucho- expresa Julio Cosme, instructor de arte y creador plástico- pero encontramos las vías de mostrar que, detrás de las puertas de los hogares, continuaba la creación. Hoy sé que nada puede detener la energía de los chicos y sus deseos de pintar y dibujar. Ni siquiera un virus mortal tiene esa fuerza, esa potestad.”

La cultura es lo primero que debemos salvar

Categoría: Mantua

Publicado: Domingo, 20 Diciembre 2020 16:12

Escrito por Lázaro Boza Boza

Visto: 283



Fue el mes propicio para honrar a Élide Justis, gloria de la cultura cubana, dueña de una obra que dedicó a cada familia de Mantua, su patria adoptiva. *“La cultura en este país- dijo la afamada profesora de ballet clásico y danza- es la Revolución misma materializada en cada creador que se siente cubano. Porque aquí se ha hecho mucho por la cultura, y se ha hecho gratis, con el único fin de hacer que el pueblo saque adelante sus talentos”.*

Los tiempos no favorecen los escenarios atestados de personas. Justo es decir que la tecnología, en sus bondades, suple los espacios que la pandemia resta, y aunque la emoción y las vivencias no sean las mismas, siempre queda el acto espiritual de saber que nuestros artistas viven y respiran por y para su pueblo. Y es que las fuerzas de la naturaleza jamás podrán detener la voluntad de crecer de la cultura cubana, calificada tan acertadamente por el líder de la Revolución como, el escudo y la espada de la nación.